

SEI QUI : CULTURASPETTACOLO.IT » LIRICA » RECENSIONE DI "FEDORA", DI UMBERTO GIORDANO, AL TEATRO SAN CARLO DI NAPOLI

## Recensione di "Fedora", di Umberto Giordano, al Teatro San Carlo di Napoli

Pubblicato il giorno 11 maggio 2016 | Lirica, Musica.



Di: Sergio Palumbo

Fedora, di Umberto Giordano, torna al Teatro San Carlo di Napoli dopo ben 27 anni di assenza, recuperando l'allestimento che il compianto Lamberto Puggelli ideò per il Teatro alla Scala di Milano nel 1993. La regia di Puggelli, qui ripresa da Salvo Piro, poté giovare non solo delle tante indicazioni e descrizioni presenti nel libretto di Arturo Colautti, cui è quasi totalmente fedele, ma anche di uno dei sette "livrets de mise en scène" approntati dalla

Casa Musicale Sonzogno ed in particolare dell'opuscolo, datato 15 dicembre 1898, a firma di Alberto Cherasco, ispettore di scena alla Scala ai tempi della prima assoluta dell'opera di Giordano. Da qui si può comprendere la cura maniacale dell'allestimento di Puggelli, curato fin nei minimi dettagli, a partire dai gesti e dai movimenti di tutti i personaggi, fino ad arrivare ai singoli elementi scenici, passando per le scene ed i fondali. Un particolare plauso va proprio alle belle scene curate da Luisa Spinatelli, la quale firma anche gli elegantissimi costumi, che il pregevole disegno luci di Bruno Ciulli fa sapientemente risaltare. Di gran fascino i fondali dipinti, che ci portano davanti al Palazzo d'Inverno dell'Ermitage, o a Parigi, davanti all'Opéra Garnier, oppure all'interno dei salotti del conte Vladimiro Andrejevich a Pietroburgo o in quello parigino della principessa Fedora Romazoff o nella villa di Fedora nell'Oberland. Molto suggestiva l'idea di posizionare i mobili ed i personaggi su un'enorme pedana al centro della scena, che gira molto lentamente, in modo quasi impercettibile, per aumentare leggermente la velocità nei momenti più drammatici della vicenda.

Sul podio, nella replica del 10 maggio, un giovane direttore che ben conosce l'orchestra del San Carlo, che ha avuto modo di dirigere più volte negli ultimi anni (per citare solo le più recenti, la Vedova Allegra ad inizio anno, la Traviata di novembre 2015 e lo Stabat Mater di Roberto De Simone nel settembre del 2015): Maurizio Agostini, attento e rigoroso, garantisce il giusto equilibrio tra orchestra e palcoscenico e un'esecuzione fedele e precisa della partitura di Giordano da parte di un'orchestra in gran forma.

Elena Rossi, nel ruolo del titolo, in cui si alterna con Fiorenza Cedolins, si fa apprezzare per la bella voce e la sicurezza sugli acuti, mentre sul lato della recitazione è da registrare una perfettibile naturalezza delle movenze. Gustavo Porta, che con Giuseppe Filianoti si alterna nel ruolo del Conte Loris Ipanov, colpisce sin da subito per la potente emissione ed il bel timbro, ma talvolta i suoi acuti sembrano forzati. Molto buone le prove di Sergio Vitale, che si alterna con Roberto De Candia nel ruolo di De Siriex e di Anna Corvino, nel ruolo di Olga (in cui si alterna con Barbara Bargnesi), che spiccano soprattutto per la perfetta esecuzione delle due gustose canzonette "La donna russa" e "Il parigino" nel secondo atto. Molto bene anche i personaggi minori, tra cui è da segnalare John Paul Huckler per la sua doppia interpretazione di Borov e, soprattutto, di Cirillo, in cui Huckler è accorato e commovente. Molto brava anche Francesca Russo Ermolli nei ruoli di Dimitri e del piccolo Savoardo.

Fedora, di Umberto Giordano, sarà in scena al Teatro San Carlo di Napoli fino all'11 maggio 2016.

Link: il sito del Teatro San Carlo di Napoli – [www.teatrosancarlo.it](http://www.teatrosancarlo.it)

Fatti notare con  
Google AdWords.

COMINCIA ORA

Con un credito di €75\*

Google AdWords

### ARTICOLI CORRELATI



**"Liebeslieder-Walzer", per l'Autunno musicale 2016 della Nuova Orchestra Scarlatti, il 4 dicembre 2016 Chiesa dei SS. Marcellino e Festo – Napoli**

Domenica 4 dicembre 2016, ore 19.00 Chiesa dei SS. Marcellino e ...



**Aperto alla città il concerto inaugurale dell'Associazione Napoli Capitale Europea della Musica, il 2 dicembre 2016 al Teatro Diana di Napoli**

Musica: Aperto alla città il concerto inaugurale dell'AnceM Musiche di Mozart e ...



**Milonga in arte all'Arena Flegrea venerdì 2 dicembre 2016 con Fertango**

Milonga in arte all'Arena Flegrea venerdì 2 dicembre 2016 con Fertango Arena ...



**Parte sabato 3 dicembre 2016 il Christmas Tour dell'Euphoria Gospel Choir**

Parte sabato 3 dicembre alle ore 20 il Christmas Tour ...

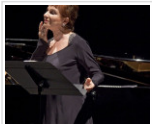


**Dicembre 2016 nella Basilica dello Spirito Santo di Napoli: il programma degli appuntamenti**

Dicembre nella Basilica dello Spirito Santo: l'arte del colore nei ...

### GESTIONE CONTI CORRENTI

## Leggi anche:



Utilizziamo i cookie per offrirti la migliore esperienza sul nostro sito. Se continui ad utilizzare questo sito assumiamo che per te vada bene.

Ok

Leggi di più

Teatro San Carlo di Napoli, sabato 21 giugno 2014

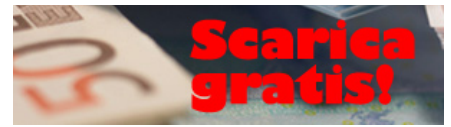
Giuseppe Verdi al Teatro San Carlo di Napoli

Teatro San Carlo di Napoli dal 17 maggio 2013

Teatro San Carlo di Napoli, dopo 27 anni di assenza, "Fedora" di Umberto Giordano, dal 3 all'11 maggio 2016

Mascagni, in scena al San Carlo, per la regia Pippo Delbono dal 13 luglio 2012

Tags: [Teatro San Carlo](#)



## «Dentro la sera»

L'avventura di scrivere in un libro inedito del grande scrittore italiano. Vai a [bellevillelascuola.com](http://bellevillelascuola.com)



## Commenta

Nome (Obbligatorio)

E-Mail (Obbligatorio)

Sito Web (Facoltativo)

Invia il commento

« Torna il "Sabato degli Aperitivi Musicali" al Palazzo Venezia di Napoli con i giovani talenti del pianoforte, sabato 14 maggio 2016 »

Parte la Primavera Musicale 2016 della Nuova Orchestra Scarlatti, domenica 15 maggio 2016 presso la Chiesa dei SS. Marcellino e Festo di Napoli »

## SEZIONI

Comunicati stampa (2.070)

Libri (333)

Business ed economia (22)

Informatica e Web (63)

Musica e spettacolo (17)

Romanzi italiani (74)

Romanzi stranieri (44)

Saggi ed attualità (43)

Storia e biografie (1)

Testi teatrali (4)

Thriller e noir (51)

Umorismo e fumetti (6)

Musica (424)

Balletto (3)

Classica (204)

Concerti (74)

Dischi (10)

Fiere ed eventi (10)

Interviste (6)

Lirica (88)

Primo piano (842)

Teatro (667)

Visite guidate (34)

## REDAZIONE

Chi siamo

Contatti

Disclaimer e Privacy

Pubblicità

## LINK SPONSORIZZATI

Questo link potrebbe essere il tuo! Scopri come: [clicca qui](#).

## NUMERI MENSILI

Dicembre 2016

Novembre 2016

Ottobre 2016

Settembre 2016

Luglio-Agosto 2016

Giugno 2016

Maggio 2016

Aprile 2016

Marzo 2016

Febbraio 2016

Gennaio 2016

Dicembre 2015

Novembre 2015

Ottobre 2015

Settembre 2015

Luglio-Agosto 2015

Giugno 2015

Maggio 2015

Aprile 2015

Marzo 2015

Febbraio 2015

Gennaio 2015

Dicembre 2014

Novembre 2014

Ottobre 2014

Settembre 2014

Luglio-Agosto 2014

Giugno 2014

Maggio 2014

Aprile 2014

Marzo 2014

Febbraio 2014

Gennaio 2014

Numeri precedenti

## LINKS

[Agriturismo in Basilicata](#)

[Agriturismo in Campania](#)

[Agriturismo in Molise](#)

[Agriturismo in Sicilia](#)

[Database in 7 giorni](#)

[Fidelity Manager](#)

[Gestione Assegni](#)

[Gestione Associazione](#)

[Gestione Conti Correnti](#)

[Gestione Scadenario](#)

[Libro Agriturismo](#)

[Progettare Database](#)

Utilizziamo i cookie per offrirti la migliore esperienza sul nostro sito. Se continui ad utilizzare questo sito assumiamo che per te vada bene.